Camino de Cintura: la frontera de Benjamín Vicuña Mackenna

Desde su mirada cosmopolita, para el intendente de Santiago Benjamín Vicuña Mackenna la mejor manera de **ordenar** la ciudad era establecer claramente los **límites** de sus departamentos y de la propia **capital**.

Para ello pensó en la creación de una frontera clara, un **límite urbano** fuera del cual se prohibiera la construcción de calles y viviendas de manera tal que **regulara** el **crecimiento** de la **ciudad**. Medida que se haría efectiva realizando el **Camino de Cintura**, una suerte de circunvalación, que marcaría la diferencia entre estas dos ciudades, la propia y la bárbara.

Proyectado como una **barrera sanitaria** contra la **peste** incubada en los **arrabales**, y que estableciera con claridad los límites entre las dos ciudades, el '**Camino de Cintura**' debía **rodear** el **centro** por sus **cuatro costados**: por las actuales Matucana, Exposición y Blanco Encalada por el poniente; Avenida Matta por el sur, Avenida Vicuña Mackenna por el oriente y Mapocho por el norte.

En torno suyo debían permanecer **chacras** y **quintas**, las que con una nutrida plantación de árboles contendrían las infecciones que se originaban en el mundo popular.

El **camino de Cintura** sería el **nuevo límite urbano** y marcaría la diferencia entre la ciudad propia, sujeta a los cargos y beneficios del municipio, y los suburbios, para los cuales debería existir un régimen especial, menos oneroso.

Otras **ventajas** del proyecto, según las indicaciones que realizó a la Municipalidad, Gobierno y Congreso Nacional eran:

- Descargar los barrios centrales del exceso de **tráfico**, sobre todo el de las materias y vehículos
- Crear alrededor de la ciudad una serie de **paseos públicos** destinados a la entretención y el esparcimiento.
- Marcar un **límite** apropiado donde deben establecerse las **fábricas** y establecimientos que produzcan emanaciones nocivas para la salud.
- **Acercar los barrios** y disminuir las distancias entre ellos, atravesando aquellos en una línea recta en los cuatro rumbos de la planta de la ciudad.
- Dar acceso espacioso y cómodo a diversas calles que hoy no tienen salida y **crear nuevas avenidas** dirigidas al centro de la ciudad

