Robinson Crusoe, Alejandro Selkirk y Daniel Defoe

En 1719 **Daniel Defoe** escribió **Robinson Crusoe**, considerada la **primera novela inglesa**. Se trata de la autobiografía ficticia de un náufrago inglés que pasa largos años en una isla remota.

Muy antiguo es el debate entre críticos literarios, viajeros y geógrafos si fue la **isla de Más a Tierra de Juan Fernández** el **lugar** "verdadero o imajinario que la **fantasía** de Daniel Defoe asignó como teatro a las aventuras de su Robinson Crusoe", y si el personaje está basado en los hechos reales ocurridos a Alejandro Selkirk, un marino escocés que estuvo durante cuatro años y cuatro meses como náufrago en una isla desierta.

El historiador **Benjamín Vicuña Mackenna debate** acerca de la **veracidad** de esta **novela**, y desenmaraña las interpretaciones que existen, a través de la búsqueda e investigación de fuentes primarias y secundarias, como cartas de navegantes o libros de naufragios.

Una de las más difundidas, y **refutada** por él, dice que "fiándose en el extraño i caprichoso título que el novelista puso en la carátula de la primera edición de su obra clásica, [...], no fué la isla chilena sino una posesión equinoccial [...] cerca [...] del **Orinoco**" (Vicuña Mackenna, 1883: P. 121) el lugar donde transcurren los hechos de la novela.

El título original de la primera edición del libro era "La vida y extrañas sorprendentes aventuras de Robinson Crusoe, de York, marinero que vivió durante veintiún años solo en una isla inhabitada de la costa de América, cerca de la boca del gran río Orinoco, habiendo sido arrastrado a la orilla tras un naufragio, en el cual todos los hombres murieron menos él. Con una explicación de cómo al final fue insólitamente liberado por piratas, escrita por él mismo".

Otra versión dice que la novela relata la **leyenda** de **Pedro Serrano**. No obstante, Vicuña Mackenna la rechaza debido a que la descripción **no se ajusta a los "detalles** de injenio i de aplicación, de vivienda i de recursos, de vestidos, de animales, etc.", que existe en Juan Fernández.

Por esta y por otras razones, el historiador valida la tesis de que "**Robinson Crusoe no es sino una injeniosa transfiguración de Selkirk**, cuya relación evidentemente leyó Defoe antes de echar a luz la suya" (Vicuña Mackenna, 1883: P. 123)

Temas Relacionados

- Alejandro Selkirk en Juan Fernández según Benjamín Vicuña Mackenna

Bibliografía

- Donoso, Ricardo. Don Benjamín Vicuña Mackenna: su vida, sus escritos y su tiempo: 1831-1886. Santiago de Chile: Impr. Universitaria, 1925. 671 p.
- Feliú Cruz, Guillermo. Benjamín Vicuña Mackenna: el historiador: ensayo. Santiago: Eds. de los Anales de la Univ. de Chile, 1958. 108 p.
- Orrego Vicuña, Eugenio. Vicuña Mackenna: vida y trabajos. Santiago: Prensas de la Univ. de Chile, 1932. 540 p.

- Gazmuri Riveros, Cristián. La historiografía chilena (1842-1970). Santiago de Chile: Aguilar Chilena Ediciones: Centro de Investigación Barros Arana, 2006-2009. 2 v.
- Vicuña Mackenna, Benjamín. Juan Fernández: historia verdadera de la isla de Robinson Crusoe. Santiago de Chile: Rafael Jover, 1883. 834 p.

