programación extensión ABRIL 2015



exposiciones temporales

HASTA EL 31 DE MAYO



CIUDAD FALLIDA

Tres jóvenes artistas chilenos se reúnen en esta muestra temporal, invitando al público a dialogar en torno a la ciudad. Esta exposición es un trabajo colectivo que reúne las propuestas "Doing the chilean way", "Ciudad Parásito" y "Espacios Comunes", creaciones de los artistas Constanza Bravo, Erick Faúndez y Tatiana Sardá respectivamente.

convocatorias

CONVOCATORIA PARA ARTISTAS 2015 Museo Benjamín Vicuña Mackenna

POSTULACIONES ABIERTAS

CONVOCATORIA PARA ARTISTAS 2015

Por cuarto año consecutivo, el Museo Benjamín Vicuña Mackenna invita a los artistas nacionales o extranjeros radicados en Chile, a presentar proyectos en torno a la relación arte-ciudad.

Postulaciones abiertas hasta el 10 de abril de 2015

Bases en www.museovincunamackenna.cl

m ú s i c a



25 DE ABRIL



La Escuela Flauta Traversa realizará una clase abierta a todo público, para los amantes de la música en general, y de la flauta traversa en particular.

Para participar inscríbete al mail escuelaflautatraversa@gmail.com

1230 horas.

s e minario s

23 DE ABRIL











SEMINARIO PERMANENTE "LA LOCURA. HISTO-RIA, PRÁCTICAS E INSTITUCIONES"

ROSTROS Y PRÁCTICAS DEL ENCIERRO DE ENAJENADOS MENTALES EN LA CASA DE ORATES Y EL HOSPICIO PARA POBRES, SANTIAGO, SIGLO XIX

En esta segunda charla, Luis Torres, Magister en Historia de la Universidad de Santiago, hablará de dos espacios de reclusión de enajenados mentales durante el siglo XIX en Santiago: el Hospicio para pobres y la Casa de Orates. Con ello, busca responder diversas interrogantes que se plantean, tales como ¿a quiénes se recluía en estos lugares?, ¿se encerraba en la Casa de Orates y en el Hospicio a personas consideradas como peligrosas dentro del espacio público?, ¿se ensayaba, entre estos muros, algún tipo de estrategia terapéutica que buscara normalizar a estos sujetos díscolos para devolverlos a la sociedad como sujetos dóciles?

19:00 horas.

talleres

4 DE ABRIL



TALLER DE ANIMACIÓN EN STOP-MOTION

El artista visual y realizador de animación en stopmotion, Sebastián Soto Álamos, impartirá este entretenido taller para grandes y chicos. El objetivo es acercar al público general a la realización de animación en stop-motion, a través de distintas técnicas y procesos.

De 11:00 a 13:00

16 DE ABRIL



PUESTA EN VALOR DEL PATRIMONIO ARQUITEC-TÓNICO DEL BARRIO OBRERO Y FERROVIARIO SAN EUGENIO

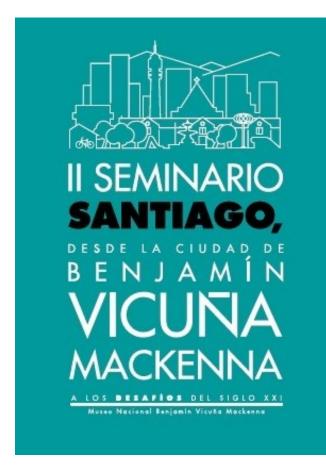
EXPERIENCIAS DE INVESTIGACIÓN, DEFENSA Y GESTIÓN DEL PATRIMONIO FERROVIARIO

El Colectivo Rescata invita al primer coloquio sobre patrimonio ferroviario, que tiene como objetivo generar una instancia de diálogo y discusión sobre el papel que actualmente han asumido las comunidades en torno a su patrimonio. El primer encuentro contará con interesantes expositores quienes nos hablarán sobre la Maestranza Barón de Valparaíso, la historia social del tren de San Fernando a Pichilemu, el patrimonio ferroviario y su vinculación con el paisaje urbano, entre otros interesantes temas.

A las 18:45 horas

actividades especiales

24 DE ABRIL



URBANISMO Y CIUDADANÍA: MUSEO BENJAMÍN VICUÑA MACKENNA LANZA SU SEGUNDA PUBLICACIÓN

Luego de tres exitosos seminarios sobre Santiago, realizados entre los años 2012 y 2014, y en el marco del Día Internacional del Libro, el Museo Benjamín Vicuña Mackenna lanzará su segunda publicación, que recopila diversa ponencias de destacados especialistas en torno a Santiago, su historia, desarrollo y proyecciones.

A las 19:00 horas



ww.museovicunamackenna.cl





cristina.riveros@museosdibam.cl